

Ces-dur News-Letter Nr. 29:

Die 250 besten Musikerwitze

Liebe Abonentin, lieber Abonnent,

lesen Sie im neunundzwanzigsten News-Letter aus dem Ces-dur Musikverlag:

=====

1. Die 250 besten Musikerwitze
2. Unisono als Einspielübung
3. Oktober-Horoskop
4. Aktuelles Programm
5. Impressum

Mehr Informationen unter <http://www.cesdur.de>

=====

Informationen zum Abbestellen des News-Letters finden Sie am Ende dieses Mails.

1. Die 250 besten Musikerwitze

Die besten Musikerwitze finden Sie jetzt auf der Ces-dur Homepage. Da sind die Lacher beim nächsten Musikerstammtisch garantiert auf Ihrer Seite. Am Ende des News-Letters finden Sie eine kleine Kostprobe davon.

Und falls Ihr Lieblingswitz nicht bei den 250 dabei ist, schicken Sie ihn mir zu.

http://www.cesdur.de/die_250_besten_musikerwitze/index.htm

2. Unisono als Einspielübung

Wollen Sie Abwechslung in Ihre Musikproben bringen? Wollen Sie etwas für Rhythmus, Intonation und Klangbildung tun? Sind Sie das Tonleiterspielen Leid?

Bereits wenn Sie auf eine der Fragen mit "Ja" geantwortet haben, sollten Sie sich die Ces-dur-Information zu "Unisono" genauer anschauen.

Und das Beste: Unisono gibt es kostenlos zum Download.

http://www.cesdur.de/graph/unis_einspieluebung.gif <http://www.cesdur.de/text/unis.htm>

3. Oktober-Horoskop

Dieses Mal gibt es Weisheiten zu "Dankeschön", Lästermäuler, das Oktoberfest und Polyrhythmik.

Lesen Sie weiter: <http://www.cesdur.de/horoskop/horoskop.htm>

4. Aktuelles Programm

+++ Wichtig +++

Auf alle genannten Preise im aktuellen Programm erhalten Sie als Abonnent fünf Prozent Rabatt.

+++ Alte-Steige-Marsch +++

Schmissiger Marsch mit markantem Bass-Solo und 6/8-tel Trio; Mittelstufe, Preis: 43 Euro, Bestellnummer: 1002

<http://www.cesdur.de/text/asm.htm>

+++ Applaus +++

Modernes Stück mit langsamem und schnellem Teil, dazwischen Applaus; Mittelstufe, Preis: 43,- Euro, Bestellnummer: 0005

<http://www.cesdur.de/text/apl.htm>

+++ Baden-Württemberg-Marsch +++

Zum 50-jährigen Landesjubiläum sind Badner und Württemberg-Lied in einem Marsch vereint; Mittelstufe, zum halben Jubiläumspreis von 25,- Euro, Bestellnummer: 0201

<http://www.cesdur.de/text/bwm.htm>

+++ Body percussion +++

Mit Händen, Füßen und anderen Körperteilen werden vier Rock-Hits rhythmisch präsentiert. Nicht nur für Jugendorchester geeignet. Preis: 34,- Euro, Bestellnummer: 0702

<http://www.cesdur.de/text/body.htm>

+++ Body percussion classic +++

Hände und Füße erwecken klassische Melodien zum Leben. Für alle Altersgruppen geeignet. Preis: 52,- Euro, Bestellnummer: 1003

<http://www.cesdur.de/text/bpc.htm>

+++ Borkum +++

Schöner Marsch mit maritimem Flair; Mittelstufe, Preis: 34,- Euro, Bestellnummer: 0301
<http://www.cesdur.de/text/bork.htm>

+++ Cuadro miniaturas +++

Vier kurze, rassige, Spanische Miniaturen; Oberstufe, Preis: 115,- Euro, Bestellnummer: 0402
<http://www.cesdur.de/text/min.htm>

+++ Esslinger Burg +++

Knackiges, zackiges Marschthema und schönes Trio; Mittelstufe, Preis: 43,- Euro, Bestellnummer: 1001
<http://www.cesdur.de/text/burg.htm>

+++ Finn! +++

Melodiöse, rhythmische Finn!tasievolle Ouvertüre; Mittelstufe, Preis: 70,- Euro, Bestellnummer: 0801
<http://www.cesdur.de/text/finn.htm>

+++ Italienischer Marsch +++

Marsch im 6/8-Takt mit kräftigem Hauptthema und schwelgerischem Trio; Mittelstufe, Preis: 34,- Euro, Bestellnummer: 0401
<http://www.cesdur.de/text/ital.htm>

+++ Luna's Lullaby +++

Solo für junge Flötistinnen und Flötisten; Unterstufe, Preis: 34,- Euro, Bestellnummer: 0901
<http://www.cesdur.de/text/luna.htm>

+++ Manege Frei! +++

Zirkusszenen; Oberstufe, Preis: 70,- Euro, Bestellnummer: 0101
<http://www.cesdur.de/text/man.htm>

+++ Millennium-Fanfare +++

Eröffnungstück; Mittelstufe, Preis: kostenlos, Bestellnummer: 0006
<http://www.cesdur.de/text/mill.htm>

+++ Unisono +++

Vom Piccolo bis zur Tuba spielen alle das Gleiche. Preis 52,- Euro (kompletter Notensatz), Bestellnummer: 0703
oder 25,- Euro (Noten selbst herunterladen und ausdrucken, Preis wird erst bei öffentlicher Aufführung fällig), Bestellnummer:
0704
<http://www.cesdur.de/text/unis.htm>

+++ Weihnachtslieder-Sammlung +++

Beliebte und bekannte Weihnachtslieder in originellen Arrangements; Mittel- bis Oberstufe, Partitur für 5 Euro und Einzelheft für
2,50 Euro. Einzelhefte in beliebiger Zusammenstellung sind möglich.

Dazu gibt es verschiedene Pakete:

Paket 1 zum Preis von 25,- Euro: 1x Partitur und 9x Einzelhefte, Bestellnummer: 0001

Paket 2 zum Preis von 52,- Euro: 1x Partitur und 20x Einzelhefte, Bestellnummer: 0002

Paket 3 zum Preis von 70,- Euro: 1x Partitur und 30x Einzelhefte, Bestellnummer: 0003

<http://www.cesdur.de/text/ Weih.htm>

+++ Zeitreise +++

Solo für Querflöte und sinfonisches Blasorchester, ausgezeichnet mit dem Förderpreis der Stadt Cloppenburg 2001; Oberstufe,
Preis: 70,- Euro, Bestellnummer: 0203

<http://www.cesdur.de/text/zeit.htm>

5. Impressum

Herausgeber und verantwortlich für den Inhalt ist

Ces-dur Musikverlag

c/o Andreas Horwath

Alte Steige 21/2

D-73732 Esslingen

Fax.: +49 (0)3212 11 27 170

<http://www.cesdur.de>

E-Mail: Andreas.Horwath@cesdur.de

Musikalische Grüße aus Esslingen schickt Ihnen
Andreas Horwath

P.S.

Hier geht es zum News-Letter-Archiv: <http://www.cesdur.de/letter/nla.htm>

Um den News-Letter wieder abzubestellen, klicken Sie bitte [hier](#) und schicken dann das Mail ab.

Und hier die Witz-Kostproben:

Kurz vor dem Konzert trifft der Dirigent den Solotrompeter. Etwas nervös und besorgt spricht er den Solisten auf sein Solo an. Doch dieser beruhigt ihn: "Keine Sorge Meister, das habe ich schon hundert Mal gespielt, irgendwann muss es ja mal klappen!"

Warum ist das Horn ein göttliches Instrument? - Ein Mensch bläst zwar hinein, aber Gott allein weiß, was raus kommt.

Was braucht man, wenn man einen Dirigenten findet, der bis zum Hals im Beton steckt? - Mehr Beton!

Wie heißt die Endrunde im Bratschistenwettbewerb?- Achtelfinale.

Desweiteren gibt es Antworten auf die Fragen:

- Was ist der Unterschied zwischen einem Rasenmäher und einem Saxophon?
- Warum ist ein Drum-Computer für eine Band besser als ein Schlagzeuger?
- Was denken Musiker während eines Live-Gigs?